

CAPÍTULO 2

LA ELECCIÓN DEL TEMA

La elección del tema es muy importante. Hay quien dice que cuando tienes el tema de la tesis ya avanzaste la mitad. Es cierto. Pero para tener la seguridad de un tema son necesarios varios elementos:

- No es suficiente tener el tema. Puedo decir que hablaré de la libertad bajo caución que antes de la reforma de 2008 se establecía en el artículo 20 constitucional. Eso no es suficiente. Está bien, vas a tratar ese tema, pero ¿cuál es la problemática que vas a abordar en el último capítulo y en torno a la cual va girar tu propuesta?

Si no tengo problema no tengo propuesta de solución. Si no tengo problema, no tengo tesis.

Si estoy hablando de libertad bajo caución, puedo, por ejemplo, hablar del hecho de que dicha figura desapareciera de la Constitución con la reforma de 2008 y dejara de ser considerada como garantía individual de seguridad jurídica, a pesar de que México ha ratificado su adhesión a instrumentos internacionales tales como la Convención Americana Sobre Derechos Humanos y el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos.

Aquí ya tengo ubicado un problema específico al cual puedo darle una solución también específica.

- Mi problemática debe ser sumamente concreta, tal vez se refiera a un solo artículo del Código Fiscal o a una sola de las causales de divorcio necesario o a una sola de las etapas del procedimiento mercantil.

- Se sugiere que se trate de una problemática con la que se tenga contacto por razones de trabajo o relativa a una situación en la que nos hayamos visto involucrados voluntaria o involuntariamente, una experiencia en la que sintamos que las cosas podrían ser mejoradas con aquello que tenemos como propuesta. En tal caso, si es un asunto penal por ejemplo, establezco el marco teórico o conceptual, el marco legal o jurídico, y en el descriptivo podría presentar el problema y la solución propuesta. La ventaja con que contaríamos, en caso de que sea algo que ya conocemos, es que podremos aportar nuestra experiencia y será más fácil la realización del examen profesional precisamente porque sabemos de qué estamos hablando. Muchas veces pasa que uno se encuentra ya "harto" de su trabajo y quiere hacer su tesis de temas totalmente ajenos. Sin embargo, recordemos que mientras más sepamos del tema más fácil será para nosotros hacerlo. Tal vez valga la pena reconsiderarlo. Si estamos hartos de esa situación, por lo menos saquemos ventaja de ella.

- Si tratamos de abordar una problemática en la que nos vimos envueltos, es necesario, antes que nada, valorar qué tanto nos vimos afectados por ella. Si el incidente fue muy grave y afectó nuestra esfera personal, es preferible buscar otro tema. Cuando nos encontramos con mucho resentimiento por el daño que sufrimos, generalmente vemos las cosas subjetivamente, desde mi personal punto de vista y no desde una perspectiva objetiva, lo que es indispensable al realizar la tesis.

- Cuando te encuentres en el proceso de seleccionar tu tema, si en realidad deseas abordar ese tema en específico háblalo sólo con tu asesor y con nadie más. Él es

experto en el tema y puede darte consejos en la forma de abordarlo o las variantes que pueden hacerse. Si todavía no estás muy seguro y estás abierto a las sugerencias, conversa con aquellos profesores con los que te sientas más identificado, las más de las veces te propondrán otros temas (generalmente relativos a la materia que imparten) que pueden parecerte interesantes y puedes considerar como posibles. Pero si tienes contemplado por ejemplo, tratar un tema relativo a Derecho Ecológico por razones laborales o simplemente personales y te has propuesto que ése será tu tema, no lo comentes, ya que alguien puede pensar distinto a ti y al sugerirte nuevos temas te estarán desanimando respecto de tu tema original.

- Otro consejo, no seas comunicativo respecto del tema de tu tesis. La idea que tú tengas expónla a tu asesor de tesis y discútela con él. Cuando ya haya sido definido el tema, guárdalo para ti, no lo comentes con tus amigos. Si alguien registra su tesis antes que tú, con el que era tu tema, no habrá nada que hacer al respecto, sólo pensar en iniciar con uno nuevo.

2.1 Ya seleccioné el tema, ahora ¿por dónde debo empezar?

Cuando ya tengas idea del tema que quieres tratar te sugiero que visites una biblioteca, preferentemente la de tu propia universidad, y consultes las tesis que se encuentran en la misma. Generalmente están sistematizadas y los títulos y temas tratados aparecen en la computadora. Si pones "búsqueda por palabra" buscando tu tema, por ejemplo "divorcio", "contrato de arrendamiento", "poder legislativo", etc., podrás darte cuenta, en primer lugar, del número de tesis que existen del mismo tema. Si hay muchas quizá sea necesario cambiar de tema, o

bien, ver el tema de que se trata en cada una, puede ser que el tuyo sea diferente a las existentes, a pesar de que haya muchas. Si hay alguna parecida, hay que verificar que el modo de abordar el tema no sea el mismo y que la propuesta también sea diferente. Tal vez yo quiera tratar el tema del aborto para proponer que se derogue como delito, pero voy a encontrarme que es un tema agotado en el que casi siempre se propone lo mismo. En ese caso, lo más conveniente es buscar otro tema.

Es necesario ubicar aquellas tesis que traten del mismo tema que yo pretendo realizar, a fin de consultarlas y:

- Tomar nota de cómo se elaboró el capitulado, qué puntos se trataron en el marco teórico y en el jurídico y de qué modo se "aterrizó" en la problemática que se aborda. Esto me dará una idea de cómo debo armar el mío. Es importante NO copiar el capitulado o alguna otra sección de tesis registradas y terminadas ya que ello podría acarrear problemas en cuanto al rechazo de la solicitud de registro o incluso si el proceso fue complementado, podría llegarse hasta la anulación del título, dependiendo de la legislación de cada universidad.

- Ver la bibliografía que mencionan, puede darse el caso de que exista un libro que puede ser útil para el desarrollo de mi trabajo y que no he contemplado.

- Lo más importante de todo, ver que se trata de un trabajo, encuadernado, cuyo grado de dificultad no llega a lo imposible y que desde luego, yo también puedo hacer.

Ahora bien, antes es necesario realizar el protocolo o proyecto del trabajo.